

RUTTAME KOOS

Tantsukirjelduse parandused

II tuur A-osa taktid 17-19.

Esipoolega pöördatakse keskmesse, käed ühendatakse sõõriks ning parema jalaga alustades liigutakse kaheksa jooksu- ja lõppsammuga ringi keskme suunas (jn 6) ~~18.–19. takti tõstetakse~~ ühendatud käed sujuvalt eest üles.

III tuur A-osa

Taktid 39–40. Nelikute 1 ja 3 tantsijad jätkavad jooksusammudega liikumist ning juhtantsijad veavad oma nelikud vastupäeva väikestele sõõridele, ~~käed viiakse õlavarrevõttesse~~. Nelikud 2 ja 4 püsivad kükis ja 40. taktil osal tõusevad püsti.

Taktid 33–40 teist korda. Korratakse eelmise kaheksa taktil tegevust, kuid nelikute rollid on vahetunud. 40. taktil osal tõusevad nelikute 1 ja 3 tantsijad püsti ning teevad veerandpöörde vastupäeva. Nelikute 2 ja 4 tantsijad teevad 40. taktil jooksusammudega kohapeal veerandpöörde vastupäeva, ~~viies parema käe neliku keskele~~.

Taktid 33–39 kolmandat korda. ~~33. taktil kolmandat korda I osal viiakse parem käsi neliku keskele~~. Tekkinud tähekestes liigutakse parema jalaga alustades jooksusammudega päripäeva (jn 13). Vabakäsi on poistel puusal ja tüdrukutel seelikus.

Taktid 37–38 neljandat korda.

Poisid viivad vasaku käe puusale, tüdrukud seelikusse. Jooksu sammudega jätkates liigutakse ~~lava keskpunkti poolseima~~ vedava tüdruku juhtimisel lava keskme suunas ja moodustatakse kaldrist (jn 14).

Lõpetus. Takt 44. Lisamärke: vaade üles.

Joonis 13 on vale. Keskpunkti pool peavad olema tüdrukud. Muuta on vaja lava tagumises vasakus ja eesmisel paremas nurgas olevate nelikute asetust veerand ringi nihkesse.